



### **Пояснительная записка.**

Дополнительная общеразвивающая программа «Учимся говорить по-английски» разработана для реализации в рамках системы платных образовательных услуг МОУ Гимназии № 7 в 2024-2025уч.г., предоставляемых сверх установленного муниципального задания. Данная программа разработана для обучающихся вторых классов начальной школы. Для ее освоения нет необходимости в том, чтобы дети умели писать и читать. Она является своего рода пропедевтическим курсом и обеспечивает преимущество изучения английского языка между дошкольным курсом (если дети начали его изучать уже в детском саду) и базовым курсом 2 класса начальной средней общеобразовательной школы. Включенный в программу материал может применяться для различных групп школьников, вызывает познавательный интерес у детей и основан на научных фактах и исследованиях, которые представлены в соответствии с возрастом обучающихся.

Программа курса рассчитана на 16 часов, 1 раз в неделю по 40 минут.

### **Что важно знать о детях младшего школьного возраста:**

У маленького ребенка прекрасно развита долговременная память. Все, что он учил – надолго запоминается. Поэтому необходимо использовать преимущества детской памяти. Ребенок способен запоминать языковой материал целыми блоками, как бы «впечатывать» его в память. Но это происходит только в том случае, когда у него создана соответствующая установка и ему очень важно запомнить тот или иной материал. Легче всего это происходит в игре. Если для достижения успеха в игре ребенку нужно совершить какое – то речевое действие, то оно осваивается почти без усилий. Игра создает прекрасные естественные условия для овладения языком, она помогает усвоению языка в любом возрасте, но в младшем школьном возрасте она особенно продуктивна. При обучении иноязычному общению, где выполняемые учащимися действия и операции имеют особо сложный характер и где переплетены навыки и умения разной степени осознанности и разной «отработанности», эмоциональное напряжение даёт особенно заметную дезорганизацию. Оно приводит к «застыванию», ригидности; к ослаблению внимания; к меньшему контролю над ошибками; к ухудшению оперативной памяти; к снижению общей работоспособности. Учащийся начинает подменять сложные высказывания творческого характера стереотипными автоматизованными фразами. Резко нарушается динамика речи. Растёт число ошибок, в том числе случайных (типа оговорок). Если учесть, что все эти факторы приводят, как правило, к негативной оценке со стороны преподавателя и класса (смех и т.д.), то не удивительно, что у учащегося возникает стойкая отрицательная эмоция, которая в дальнейшем оказывает губительное влияние на его попытки осуществлять иноязычную речь и переносится им на изучаемый предмет в целом, в данном случае иностранной язык. Поэтому в программе курса широко используются игры для обучения иностранному языку. Занятия строятся так, чтобы атмосфера игры царил с первой до последней минуты.



Есть ещё одна причина, по которой ранний возраст предпочтителен для занятий иностранным языком. Чем моложе ребенок, тем меньше его словарный запас в родном языке. Но при этом меньше и его речевые потребности: сфер общения у маленького ребенка меньше, чем у старшего, ему еще не приходится решать сложные коммуникативные задачи. А значит, овладевая иностранным языком, он не ощущает такого огромного разрыва между возможностями в родном и иностранном языке, и чувство успеха у него будет более ярким, чем у детей старшего возраста.

### **Направленность дополнительной общеобразовательной программы.**

Данная программа относится к естественнонаучному направлению и направлена на:

- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе,
- формирование общей грамматической культуры учащихся,
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в нравственном и интеллектуальном развитии,
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности,
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся,
- интеллектуальное развитие детей младшего школьного возраста через приобщение их к грамматической культуре стран изучаемого языка.

**Новизна** программы курса заключается в том, что в ее основе лежит игровая технология.

**Учебная игра** – это ситуативно-вариативное упражнение, где создаётся возможность для многократного повторения речевого образца в условиях максимально приближенных к реальному речевому общению, с присутствием ему признаками эмоциональности, спонтанности, целенаправленности речевого высказывания. Они являются одним из эффективных приёмов обучения общению на иностранном языке, в котором мотив лежит в самом процессе.

### **Функции игры:**

- обучающая - способствует приобретению знаний и формированию иноязычных навыков в рамках одной или нескольких тем;

- мотивационно – побудительная - мотивирует и стимулирует учебно-воспитательную деятельность: оказывает положительное воздействие на личность;
- ориентирующая - учит ориентироваться в конкретной ситуации и отбирать необходимые вербальные и невербальные средства общения;
- компенсаторная - компенсирует отсутствие или недостаток практики, приближает учебную деятельность к условиям владения иностранным языком в реальной жизни.

### **Преимущества учебной игры:**

- игра вносит разнообразие в учебный процесс, значительно расширяет выбор учебных ситуаций общения;
- игра может использоваться с целью изменения темпа урока, облегчения перехода от одного вида деятельности к другому, «подзарядки» учащихся перед выполнением очередного упражнения;
- игра может помочь отделить учащихся, испытывающим трудности психологического характера, расслабиться, преодолеть свою замкнутость и испытать чувство удовлетворения;
- игра создает условия для максимального вовлечения всех учащихся в учебный процесс;
- игра способствует совершенствованию деятельности между учащимися, а также стимулирует работу в режиме «ученик – ученик»;
- игра способствует созданию благоприятной атмосферы общения, доверия и сотрудничества;
- как следствие всех вышеперечисленных факторов, игра значительно повышает учебную мотивацию.

### **Основные требования к игре:**

1. Наличие воображаемой ситуации, воображаемого плана, в котором дети будут действовать, а также игровых ролей или предметов.
2. Обязательное осознание детьми игрового результата (что именно будет ими достигнуто в результате игры).
3. Осознание детьми правила, соблюдение которого позволяет достичь требуемого результата.
4. Возможность выбора конкретного действия в игре каждым ребёнком, что обеспечивает индивидуальную активность при коллективной форме игры.
5. Игра должна быть экономна по времени и направлена на решение определённых учебных задач.
6. Игровой процесс должен быть «управляемым»: не сбивать заданный ритм учебной работы на уроке и не допускать ситуаций, когда игра выходит из-под контроля и срывает занятие.
7. Игра должна снимать напряжение урока и стимулировать активность учащихся.
8. Игра должна оставлять видимый учебный эффект на втором плане, а на первом видимом месте всегда реализовывать игровой момент.



**Цели обучения** на начальном этапе обучения должны соотноситься с конечными целями обучения в школе, а именно:

- формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников: элементарных коммуникативных умений в говорении и аудировании;
- развитие личности, речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения младшего школьника; мотивации к дальнейшему изучению английского языка;
- обеспечение коммуниктивно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения;
- приобщение к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство с миром их зарубежных сверстников, с некоторыми обычаями страны изучаемого языка, с детским песенным, стихотворным фольклором на английском языке; воспитание дружеского отношения к представителям других стран;
- формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений.

Развивающий аспект обучения предполагает развитие речевых и мыслительных способностей детей. Изучение иностранного языка на ранних этапах способствует формированию коммуниктивности как свойства личности, произвольности внимания и запоминания, интуитивной наблюдательности, самостоятельности, планирования речи, самоконтроля.

Необходима опора на опыт учащихся в родном языке, которая подразумевает познавательную активность детей по отношению к явлениям родного и иностранного языка. Опора на эмпирические представления ребенка о системе родного языка, формирование через низ аналогичных представлений в иностранном языке. Индивидуализация процесса обучения исходя из интересов детей, их коммуникативной и речевой подготовки, а также типологических и возрастных особенностей. Интенсификация процесса обучения осуществляется за счет использования разных приемов: учебных игр, драматизации, инсценирования, а также использования в обучении современных компьютерных технологий, цифровых образовательных ресурсов. Необходимость широкой опоры на зрительную, слуховую и моторную наглядность, которая не только стимулирует разные анализаторы, но и мобилизует разные виды памяти, включая двигательную. Сочетание разных организационных форм работы: индивидуальных, парных, групповых, коллективных, а также отчетного мероприятия в виде праздника на английском языке.

#### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- приобщить ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики;
- научить элементарной диалогической и монологической речи;

- выработать у учащихся навыки правильного произношения английских звуков и правильного интонирования высказывания;

Развивающие:

- создать условия для полноценного и своевременного психологического развития ребенка;
- развивать мышление, память, воображение, волю;
- расширять кругозор учащихся;
- формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- ознакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;
- развивать фонематический слух;

Воспитательные:

- формировать гражданскую идентичность, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну; помочь лучше осознать своего этнического и национальную принадлежность;
- формировать активную жизненную позицию;
- воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка;
- воспитывать чувство толерантности.

Работа над произношением должна строиться исходя из особенностей английских звуков с учетом русского языка. На протяжении всего курса учителю следует самым внимательным образом следить за произношением учащихся. На каждом уроке следует проводить специальную фонетическую зарядку, материалом для которой могут быть уже проработанные звуки, слова, словосочетания, предложения и даже целые рифмовки, стишки. Нужно учить детей слушать и слышать, а также точно имитировать услышанное.

Для развития ребенка крайне важным является и постепенное развитие произвольного внимания и запоминания, так как у детей данного возраста все еще преобладают соответствующие непроизвольные механизмы. Систематическое повторение необходимо для развития способностей детей: обобщать, анализировать, систематизировать, абстрагировать. Дидактический материал, используемый в процессе обучения иностранному языку на начальном этапе, собран на основе многолетнего опыта работы в школе. Учитель развивает языковую компетенцию, что помогает улучшать и качественно повышать коммуникативные способности учащихся. Отдельно проверяется и обогащается знание ключевой лексики по предложенным темам. Рисунки, демонстрирующие обсуждаемые объекты, существенно приблизят



понимание ребятами темы занятий. По мере необходимости, учащиеся могут делать свои собственные карточки, демонстрирующие тему беседы.

### **Здоровьесбережение:**

- применять профилактику умственного перенапряжения путем смены деятельности;
- создавать атмосферу психологического комфорта;
- использовать физкультминутки.

При разработке программы учитывались следующие **принципы обучения иностранному языку** детей младшего школьного возраста:

- принцип деятельности, включаемым ребенком в учебно – познавательную деятельность;
- принцип целостного представления о мире, формирующий не только научную картину мира, но и личностное отношение учащихся к полученным знаниям, а также умение их применять;
- принцип преемственности, подчеркивающий преемственное значение начального образования для формирования готовности к дальнейшему обучению и реализующий межпредметные и внутрипредметные связи в содержании образования;
- принцип дифференциации и индивидуализации обучения, помогающий выстраивать индивидуальные траектории личностного развития ребенка в соответствии с его способностями и возможностями;
- принцип творчества, предполагающий максимальную ориентацию на творческое начало в учебной деятельности школьников, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности. То есть формирование у учащихся способности самостоятельно находить решение не встречавшихся раньше задач, самостоятельное «открытие» ими новых способов действий;
- принцип психологической комфортности, предполагающий снятие по возможности всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе такой атмосферы, которая способствует сохранению и укреплению здоровья детей;
- принцип вариативности, обеспечивающий право учителя на самостоятельность в выборе учебной литературы, форм и методов работы, степень их адаптации в учебном процессе.

Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение детьми иностранным языком на элементарном уровне, как средством общения.

### **Содержание образования:**

### **Предметное содержание речи**

Предметное содержание речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, черты характера, какой он, что умеет делать.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. **Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, размер, что умеет делать.

**Моя школа.** Школьные принадлежности.

**Мир вокруг меня.** Дикие и домашние животные.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом языке (рифмовки, стихи, песни).

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

**Говорение**

Диалогическая форма.

Уметь вести этикетные диалоги: приветствовать и отвечать на приветствие; знакомиться, представляться, прощаться.

Монологическая форма

Уметь кратко рассказывать о себе, своей семье, своем друге, своем домашнем животном, герое любимой сказки/мультфильма: называть имя, возраст, характер, что умеет делать, любимое занятие.

**Аудирование**



Воспринимать на слух и понимать:

- Речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально / невербально реагировать на услышанное;
- Небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном материале.

### **Языковые средства и навыки пользования ими**

#### **Фонетическая сторона речи.**

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога и слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r». Ударение в слове, фразе. Членение предложения на смысловые группы. Ритмика – интонационные особенности повествовательного предложения. Интонация перечисления.

#### **Лексическая сторона речи.**

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики.

#### **Грамматическая сторона речи.**

Порядок слов в предложении. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He likes a cat.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to read. She can skate.) сказуемым.

Глагол - связка to be. Модальный глагол can. Глагол to have. Вспомогательный глагол to do. Существительные в единственном и множественном числе.

Количественные числительные от 1 до 10.

#### **Социокультурная осведомленность**

В процессе обучения иностранному языку обучающиеся знакомятся с названиями стран изучаемого языка; некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке.

## Общеучебные и компенсаторные умения

В процессе занятий по программе курса младшие школьники:

- наблюдают, сравнивают и делают элементарный анализ языковых явлений – звуков, букв, буквосочетаний, слов, словосочетаний и предложений;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише;
- участвую осуществлять самоконтроль, самооценку;
- развивают умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

**Принцип** расположения учебного материала – **концентрический**, предполагающий выделение протяженных во времени содержательных линий.

### Примерное тематическое планирование курса (16 часов)

Сфера общения / тема	Тематика общения	Количество часов
1. Знакомство.	Приветствие, знакомство с одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений. Имя, возраст.	1 3
2. Чтение и понимание текста.	Чтение, понимание текста, определение характера, какой он, что умеет делать.	3
3. Мир моих увлечений.	Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры.	3
4. Я и мои друзья.	Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, что умеет делать.	3
5. Моя школа.	Школьные принадлежности.	3
6. Мир вокруг меня.	Дикие и домашние животные.	3

### Примерное распределение содержания обучения

№ п/п	Коммуникативные задачи	Понимание	Говорение			Стихи	Игры
			Звуки	Слова	Структуры		



Знакомство (1 часа)

1.	<p>1) Поздороваться и ответить на приветствие;</p> <p>2) Представиться и узнать имя партнера, его возраст;</p> <p>3) рассказать о себе, сообщив имя, возраст.</p> <p>4) Попрошаться</p>	What is your name?	[m, ai, n, ei, i, z, h, ou]	Hi, Hello, Good morning, Good bye, my, name, is	My name is ...	<p>“Say hello”</p> <p>“Маленький кролик”</p> <p>“Как здороваться”</p> <p>“До свидания”</p> <p>“Good – bye”</p> <p>песня “What is your name?”</p> <p>зарядка “One, two, three”</p>	<p>Звучки и имя</p> <p>Как тебя зовут?</p> <p>Угадай-ка!</p> <p>Передай другому</p> <p>Вежливый Том</p> <p>Угадай по голосу</p> <p>Маски-шоу</p> <p>Поменяйтесь местами</p> <p>Цифровой кубик</p> <p>Выбери цифру</p> <p>Игра с мячом</p> <p>Переводчики</p> <p>Хлопай-топай</p>
	What is his/her name?	[w, o, t, j, h, z, z]	What, your, his, her, a boy, a girl	What is your (his/her) name?	<p>песня “What is your name?”</p> <p>зарядка “One, two, three”</p> <p>песня “What is your name?”</p> <p>“Считалка”</p> <p>зарядка “One, two, three”</p>		
	Count from ... to...	[au, l, d, a:, θ, r, f, i:, e]	One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten	I'm ...			
	How old are you?			He/she is ...			
	How old is he/she?	[e, v, s, ks, ei, z, au]					

Я и моя семья (3 часа)							
					<p>"One, two, three, four"</p> <p>Hello, Pam!</p> <p>зарядка "One, two, three"</p>	<p>Назови слово по теме</p> <p>Эхо</p> <p>Испорченный телефон</p> <p>Фокусники</p>	
1.	<p>1) Рассказать о своей семье;</p> <p>2) Рассказать о своей семье, выразив свое отношение к ее членам</p> <p>3) Описать членов семьи;</p> <p>4) Расспросить партнера о его семье.</p>	<p>I have a ... and you?</p> <p>Do you have ...?</p>	<p>[θ, ʌ, a:, f, t, d, g, ð]</p> <p>[g, t, d, θ, s, t, ou, θ, f, a:, e]</p>	<p>Mother, father, sister, brother, have grandmother, grandfather, yes, no, no</p>	<p>I have a ...</p> <p>Her/his name is ...</p> <p>Yes, I do.</p> <p>No, I don't.</p> <p>I have a ...</p> <p>I have no ...</p> <p>Do you have ...?</p>	<p>"Father, mother"</p> <p>Песенка "How is your mother?"</p> <p>Зарядка "Clap, clap, clap your hands"</p> <p>"Father, mother"</p> <p>"My family"</p> <p>Песенка "How is your mother?"</p> <p>Зарядка "Clap, clap, clap your hands"</p> <p>"My family"</p> <p>Песенка "How is your mother?"</p> <p>Зарядка "Clap, clap, clap your hands"</p>	<p>Снежный ком</p> <p>Знакомые слова</p> <p>Запомни слово</p> <p>Закончи слово</p> <p>Кто это?</p> <p>Слова-родственники</p> <p>Дорожка</p> <p>Я знаю 3 слова</p> <p>Хлопай-топай</p> <p>Назови слово по теме</p>
2							



	Is he ... Is she ...	[ai, s, k, l, v, ə, o, r, ŋ, d, t, l, ai]	Nice, clever, little, strong, good, tall	He is ... She is ... Yes, he is. Yes, she is.	"Good Mother" Зарядка "Clap, clap, clap your hands"	night, Исторченный телефон Фокусники
3	Can he/she ...? Can he/she ...?	[ŋ, r, ^, n, dʒ, p, ei, k, m, ai, ei, i]	To sing, to dance, to run, to jump, to play, to swim, to skip	She/he can ... Yes, she/he can. No, she/he can't.	"Good Mother" "I like to play" Зарядка "Clap, clap, clap your hands"	

**Мир моих увлечений (3 часа)**

1.	1) Предложить гостям поиграть в разные игры. 2) Посоветовать другу, чем можно заняться в свободное время.	Can you play ...? Do you like to play ...?	[b, s, ai, ə, n, t, l, w, ə, θ]	Basketball, football, volleyball, ball, with	I can play ... I like to play ... Yes, I do. No, I don't.	"One, two, I like you" Зарядка "Hands up!" Зарядка "Hands up!"	Будь внимательным Я - учитель Заметь ошибку Я умею
2.			[h, m, l, ə, d, t, b, p]	tennis, hockey, badminton	Can you ...? Do you like to ...?	"I like to skip" Зарядка "Hands up!"	Мальчики-девочки

3.			[t, d, s, i:, ei, ai, k, ʃ]	To ride a bike, to ski, to skate, to sing songs	Let's ...		Секретный приказ Веселый кубик А ты? Знакомые слова Запомни слово Закончи слово Я знаю 3 слова Хлопай-топай Назови слово по теме Эхо Испорченный телефон Фокусники
<b>Я и мои друзья (3 часа)</b>							
1.	1) Рассказать о своем друге, любимом домашнем питомце	Does he like to ...?	[f, r, z, tʃ, ^, p, e]	Friend, children, pet	He/she likes to ...	"It's fun to be this" "Look! It's a clown!"	Знакомые слова Снежный ком



					Yes, he does.	he "Head and shoulders"	Разноцветный кубик
2,		Can it ... /	[æ, t, dʒ, d, t, l, θ, ə]	a dog, a cat, a budgie, fish	It can ... Yes, it can. No, it can't.	"Colours" "My cat is fat" песня "I see green"	Разноцветная дорожка Покажи карточку Цветик-семицветик
3,		What colour is it?	[e, i:, ai, æ, k, w, r, b]	Red, green, yellow, blue, white, black, brown	It is ...	песня "I see pink" "Red"	Запомни слово Закончи слово Кто ты? Я знаю 3 слова Хлопай-топай Назови слово по теме Эхо Испорченный телефон Фокусники

Моя школа (3 часа)

1.	1) Рассказать, что лежит в портфеле		[s, l, u:, u, l, i:, i, tʃ]	School, class, teacher, pupil		"My Class" Зарядка "This is my right hand"	Знакомые слова Снежный ком Запомни слово Закончи слово Я знаю 3 слова Хлопай-топай Назови слово по теме Эхо Испорченный телефон Фокусники
2.			[p, b, e, u, u:, a:, ʌ, k, g, r, n ]	Pen, pencil, book, rubber, ruler			
3.		Повторение					
<b>Мир вокруг меня (3 часа)</b>							
1.	1) Рассказать об обитателях зоопарка/леса (название, какой он, что умеет делать)	Is it ... ?	[t, t, ks, ai, g, k, z, r ]	Forest, zoo, big, small, good, bad, tiger, fox, bear	It is ... It is not ... It can...	Зарядка "Giraffes are tall"	Знакомые слова Снежный ком Запомни слово Закончи слово
2.			[s, z, au, f, v, k, g, b, p, r ]	crocodile, kangaroo, zebra, lion, pig, mouse,	мн. ч. им. суш.		



3.			[e, f, v, t, d, æ, ʌ, l, m, n, k, w]	elephant, camel, monkey, wolf			Покажи картинку Поменяйтесь местами Поиграем мячом Дорожка Цирк Угадай-ка Кто ты? Какая обезьянка? Кто это? Я знаю 3 слова Улопай-топай Назови слово по теме Эхо
----	--	--	--------------------------------------	-------------------------------	--	--	--

								Испорченный телефон Фокусники
--	--	--	--	--	--	--	--	----------------------------------

К концу учебного курса обучающийся научится:

**Коммуникативные умения**

**Говорение:**

- Участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- Составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- Рассказывать о себе, своем друге, семье;
- Получит возможность научиться:
- Воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора.

**Аудирование:**

- Понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное.
- Воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений.

Получит возможность научиться:

- Воспринимать на слух аудиозапись и полностью понимать содержащуюся в ней информацию.

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Фонетическая сторона речи:**



- Различать на слух и адекватно произносить звуки английского языка, соблюдая нормы их произношения;
- Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- Различать коммуникативные типы предложений по интонации.

Получит возможность научиться:

- Распознавать связующее *it* в речи и уметь его использовать;
- Соблюдать интонацию перечисления;
- Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклих, союзах, предлогах).

#### **Лексическая сторона речи:**

- Узнавать в устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания в пределах тематики;
- Употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с решаемой учебной задачей;
- Получит возможность научиться:
- Узнавать простые словообразовательные элементы;
- Опирается на языковую догадку в процессе аудирования (интернациональные слова).

#### **Грамматическая сторона речи:**

- Распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- Употреблять в речи: существительные в единственном и множественном числе; глагол – связку *to be*, глагол *to have*, модальный глагол *can*, вспомогательный глагол *to do*. количественные числительные от 1 до 10.

Получит возможность научиться:

Употреблять в речи: простое предложение с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*), составным именным (*My family is big.*) и составным глагольным (*I like to read. She can skate.*) сказуемым.

#### **Критерии оценки.**

#### **Диалогическая речь.**

Высокий творческий уровень: задает более 3х вопросов, вопросы правильно

сформулированы, ответы творческие, развернутые (сверх того, что требуется).

Высокий уровень: задает более 2х вопросов, вопросы правильно сформулированы, ответы дает четкие, используя полные и краткие предложения.

Средний уровень: задает менее 2х вопросов, вопросы условно-правильные, ответы нечеткие, условно-правильные (не нарушающие смысла, но содержащие лексические и грамматические ошибки).

Низкий уровень: не задает вопроса, ответы неправильные (нарушающие смысл и с ошибками).

#### **Монологическая речь.**

Высокий творческий уровень: ответ творческий (сверх того, что требуется), речь корректная, количество фраз 5 и более. В высказывании необходимо реализовать коммуникативные умения говорящего, оно должно соответствовать ситуации и быть связным.

Высокий уровень: учитывается общее количество фраз, построенных по различным моделям, речь корректная, содержит 3 и более фраз.

Средний уровень: речь условно-правильная (есть лексические и грамматические ошибки), 2-3 фразы.

Низкий уровень: не дает ответа.

#### **Аудирование**

Высокий уровень: правильно передает содержание сказанного, отгадывает загадку.

Средний уровень: условно-правильно передает содержание сказанного, отгадывает загадку.

Низкий уровень: не понимает, о чем шла речь, не отгадывает загадку.

#### **Лексические навыки**



Высокий творческий уровень: ответ творческий (сверх того, что требуется), лексический запас превышает программные требования.

Высокий уровень: лексический запас соответствует программным требованиям, называет все лексические единицы по каждой теме, не испытывая при этом затруднений.

Средний уровень: лексический запас не соответствует программным требованиям, называет более 60% лексических единиц по каждой теме, испытывает при этом затруднения.

Низкий уровень: лексический запас не соответствует программным требованиям, называет менее 60% лексических единиц по каждой теме, испытывает при этом серьезные затруднения.

#### Список литературы

1. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010.
2. Давыдова З.М. Игра как метод обучения иностранному языку // Иностран. языки в школе. – 2010. - № 6.
3. Катенин С., Зимина М. Рассказы об Англии для детей - Издательство: Корона-Принт, 2001.
4. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка: Методическое пособие. [Текст] / В. В. Копылова – М.: Дрофа, 2004.
5. Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. [Текст] / А.Г. Антипов, А.В. Петрушина, Л.И. Скворцова и др. – Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006.
6. Кулясова Н.А. Алфавитные и тематические игры на уроках английского языка. – М.: Вако, 2010.
7. <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/ru/>
8. <http://busyteacher.org/>
9. <http://www.toolsforeducators.com/>
10. [http://www.pearsonlongman.com/young\\_learners/teachers/resources-archive/index.html](http://www.pearsonlongman.com/young_learners/teachers/resources-archive/index.html)
11. <http://www.english-easy.info/riddles/#axzz1gsDy1PRMD>
12. <http://www.english-easy.info/onetwistertwisters/#axzz1h5Zs4B1h>
13. <http://www.english-easy.info/proverbs/#axzz1h5Zs4B1h>
14. <http://www.bilingual.ru/goods/noxels/>